

まだある注目のデジタルプロセッサー

オーディション初のデジタルプロセッサー
THESIS TH1000

オーディション初のデジタルプロセッサーとして誕生。6チャンネルのRCA入力の他、オートEQファンクション(チャンネル別帯域分割されている、イコライジングされている)を生成する)装備のハイレベル入力を8チャンネル、光デジタル入力1系統、RCA2チャンネルのAUX入力という豊富な入力を装備。32ビット浮動小数点DSPにより、31バンド高精度グラフィックイコライザー、細



オーディション初のデジタルプロセッサー
THESIS TH1000

オーディション初のデジタルプロセッサーとして誕生。6チャンネルのRCA入力の他、オートEQファンクション(チャンネル別帯域分割されている、イコライジングされている)を生成する)装備のハイレベル入力を8チャンネル、光デジタル入力1系統、RCA2チャンネルのAUX入力という豊富な入力を装備。32ビット浮動小数点DSPにより、31バンド高精度グラフィックイコライザー、細



オーディション初のデジタルプロセッサー
THESIS TH1000

オーディション初のデジタルプロセッサーとして誕生。6チャンネルのRCA入力の他、オートEQファンクション(チャンネル別帯域分割されている、イコライジングされている)を生成する)装備のハイレベル入力を8チャンネル、光デジタル入力1系統、RCA2チャンネルのAUX入力という豊富な入力を装備。32ビット浮動小数点DSPにより、31バンド高精度グラフィックイコライザー、細



THESISとのマッチングで期待される最新DSP

オーディション bit one ¥89,250 (税込)

オーディション初のデジタルプロセッサーとして誕生。6チャンネルのRCA入力の他、オートEQファンクション(チャンネル別帯域分割されている、イコライジングされている)を生成する)装備のハイレベル入力を8チャンネル、光デジタル入力1系統、RCA2チャンネルのAUX入力という豊富な入力を装備。32ビット浮動小数点DSPにより、31バンド高精度グラフィックイコライザー、細

かなカットオフ設定ポイントを持つフィルター(フィルターは6dB毎最大48dBのスロープ特性を持つ、バターワースまたはリンクウィッツライレーを選択)、0.1msステップで最大22ms(7.5m相当)まで調整可能なタイムディレイを装備する。同梱のコントローラーASC1による調整のほか、PC接続による調整にも対応(USB)。THESIS THパワーアンプとの専用接続により、システム全体のコントロールも可能にしている。

